

„Jak ubrać się na szkolne uroczystości i jak się zachować?”

(Czas trwania 15 min.)

Cele:

Uczeń:

- Poznaje zasady dobierania stroju i reszty elementów ubioru stosownie do okazji
- Umie dobrać odpowiedni dla nastolatka strój do miejsca i czasu
- Uzmysławia sobie przekaz, jaki niesie otoczeniu ubiór
- Wykształca u siebie umiejętności ważne w kontaktach z ludźmi

Formy pracy:

Praca w małych grupach, praca zbiorowa.

Metody pracy:

Dyskusja dydaktyczna, pogadanka, edukacja w grupie rówieśniczej.

Przebieg zajęć:

1. Wprowadzenie w temat zajęć poprzez wygłoszenie krótkiej pogadanki na temat znaczenia stroju.
2. Uczniowie wspólnie z nauczycielem sporządzają listę sytuacji, w których mogą się znaleźć teraz lub w przyszłości, wymagających specjalnego stroju, np. dyskoteka, randka, apel, zakończenie lub rozpoczęcie roku szkolnego, rozmowa o pracę, obiad u przyszłej teściowej, wyjście do teatru lub opery – liczba i jakość tych sytuacji jest ograniczona jedynie pomysłowością i kreatywnością uczniów.

3. Praca zbiorowa - burza mózgów, zaproszenie uczniów do dyskusji, jakie wspólne ograniczenia dotyczące stroju obowiązują uczniów i nauczycieli. Celem tego ćwiczenia jest uzmysłowienie uczniom, że szkoła jako miejsce pracy narzuca pewne ograniczenia dotyczące stroju, ale w sposób łagodzący w nich poczucie buntu wobec narzuconych reguł. Następnie przygotowanie w grupach 4, 5 osobowych opisów stroju codziennego ucznia w sytuacjach wymagających szczególnie uroczystego stroju, np. Zakończenie Roku Szkolnego, 11 listopada czyli narodowy Dzień Niepodległości.

4. Wspólne omówienie typowego galowego stroju ucznia.

Definicja stroju galowego: strój uroczysty, paradny, odświętny, szykowny, wyjściowy.

Główną zasadą ubioru galowego jest zachowanie schludności oraz elegancji w stonowanej kolorystyce.

Typowy strój galowy dla dziewcząt to:

- biała bluzka bez głębokiego dekoltu, zakrywająca plecy, biodra i brzuch,
- ciemna spódnica (nie z dżinsu, nie z tiulu), nie krótsza niż 5 cm powyżej kolan/długie spodnie w kolorze czarnym lub granatowym (nie z dżinsu),
- kostium lub garnitur w kolorze ciemnym stonowanym,
- buty na niewysokim obcasie lub płaskie z zakrytymi palcami,
- rajstopy lub pończochy w kolorze czarnym lub cielistym.



Typowy strój galowy dla chłopców to:

- biała koszula,
- krawat,
- marynarka i spodnie w ciemnym kolorze,
- obuwiu wyjściowe,
- skarpetki w ciemnym kolorze.



Wzór ze strony: <http://www.psp1.kozienice.pl/2016/01/07/stroj-uczni-obowiazujacy-w-szkole/>

5. Zasady zachowania się w czasie apeli i uroczystości szkolnych

Przed każdym apelem lub uroczystością szkolną wszyscy uczniowie spotykają się w salach lekcyjnych z wychowawcą (lub nauczycielem p.o.).

W trakcie spotkania wychowawca lub nauczyciel-opiekun ma obowiązek:

- **sprawdzić obecność uczniów klasie,**
- **sprawdzić, czy uczniowie posiadają strój galowy,**
- **przeprowadzić krótką pogadankę na temat kulturalnego zachowania się w trakcie apelu lub uroczystości szkolnej oraz szacunku dla symboli narodowych.**

Po spotkaniu w klasie nauczyciel odprowadza uczniów na miejsce apelu lub uroczystości szkolnej, a uczniowie zajmują miejsce wyznaczone dla klasy.

W wyznaczonym miejscu uczniowie wraz z wychowawcą lub innym nauczycielem przebywają przez czas trwania apelu lub uroczystości szkolnej. *W wyjątkowych wypadkach, za zgodą wychowawcy lub innego nauczyciela uczeń może opuścić miejsce apelu lub uroczystości szkolnej.*

Za sprawne wejście i wyjście uczniów odpowiedzialni są wyznaczeni nauczyciele.

W przypadku niewłaściwego zachowania ucznia podczas apelu lub uroczystości, każdy nauczyciel ma obowiązek zwrócić uczniowi uwagę.

W czasie apeli i uroczystości szkolnych uczniowie i wszyscy zebrani swoim zachowaniem wyrażają szacunek zaproszonym gościom i uczestnikom poprzez:

- **zachowanie ciszy w trakcie apelu lub uroczystości szkolnej,**
- **nie spożywania pokarmów i napojów (nie żujemy gumy),**
- **noszenia stroju galowego,**
- **zajęcie wyznaczonych miejsc przed właściwym rozpoczęciem uroczystości,**
- **powstanie i przyjęcie postawy „zasadniczej” (prosta sylwetka, ręce wzdłuż ciała) w czasie wprowadzania i wyprowadzania sztandaru szkolnego, odśpiewania hymnu państwowego,**
- **witania i żegnania gości w sposób godny i właściwy do sytuacji,**
- **przebywania w wyznaczonym miejscu, aż do chwili opuszczenia sali przez gości.**

Po zakończeniu apelu lub uroczystości szkolnej uczniowie wraz z wychowawcą lub innym nauczycielem opuszczają miejsce zorganizowanej uroczystości według kolejności, od klasy najmłodszej do najstarszej.

6. Na zakończenie zajęć przypomnienie czterech strof HYMNU PAŃSTWOWEGO.